

月刊『マリンダイビング』主催の

水中写真特別セミナー

参加者募集!!

初心者
大歓迎!!

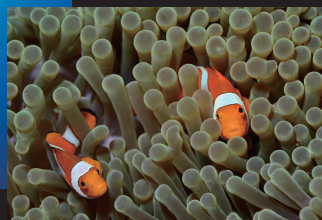
お1人でも
大丈夫!!



●講師紹介

原田 雅章 (Masaaki Harada)

1972年3月埼玉県生まれ。
日本大学芸術学部写真学科卒業。
大学在学中に沖縄を何度も訪れ、島の風景や人々に感動し、スクーバダイビングを始める。
卒業後、(株)水中造形センターに入社。
同社出版物である『マリンダイビング』、『マリンフォト』などの雑誌で活躍中。
国内は、伊豆半島、紀伊半島、沖縄各島など、海外は南の島を中心に、太平洋、インド洋、カリブ海など20か国以上を撮影。ダイビング経験は21年、約4,200本の潜水経験を数える。雑誌での取材はもちろん、各地でフォトセミナーを開催。



水中写真をこれから始めたい
デジタルカメラを買ったばかり
基礎を教えてほしい
もっと上手になりたい

月刊『マリンダイビング』が「水中写真特別セミナー」を開催いたします。水中写真はスクーバダイビングの楽しみの中でも一番!でもなかなか上手く撮れない、もっと綺麗に撮りたいと思っている方も多いのでは。そこで今回は月刊『マリンダイビング』の特集やグラフを飾り、世界中の海を撮影しているプロの水中カメラマン「原田雅章」が講師としてレクチャーします。今まで全国各地で開催したセミナーはどれも評判が良く、楽しみながら行う講座はあっという間に時間が過ぎていきます。

今回はコンパクトデジタルカメラをメインとしたステップ1(初級コース)、ステップ2(中級コース)、一眼レフ+ハウジングの3コースを開催。

また、少人数で行い、プロの水中カメラマンから直接話が聞け、普段わからなかったことも質問することができるので、ぐんぐん実力もついてくることでしょう。

是非、この機会に水中写真がさらに楽しくなるようにステップアップしちゃいましょう!

●ステップ1 初級コース

このコースはコンデジを基本としてこれから水中写真を始めようと思っている方から、普段撮っていて、どうも上手く撮れない、構図が今一つ、基礎をしっかりと学びたいという方向けです。
カメラの組み立てから、ピント合わせ、水没チェック、基本設定の話など基礎の基礎から勉強します。
水中カメラをこれからやろうと思っている、始めたばかりという方、基礎をしっかりと学びたいという方は是非どうぞ。

●日程

第1回 8月26日(水)「水中写真の基礎を覚えよう」

・デジカメを組み立てよう/水没チェックそれでOK?/液晶のアイコンの意味は?/基本設定など

第2回 9月9日(水)「実践!自分のデジカメを使いこなそう」

・ピント合わせのコツ/動く生き物にピントを合わせる!/海での取り扱いなど

第3回 9月30日(水)「被写体別撮影法&構図の基本」

・被写体別撮影法/構図の基礎徹底研究など

時間:18:30~20:30

定員:16名(定員になり次第締め切らせていただきます)

料金:¥18,000(3回受講含む)(税込)

※「上手くなる水中写真」を資料本として使いますので、お持ちでない方はご購入いただけます。¥1,620(税込)

●ステップ2 中級コース

このコースはコンデジを基本として実際に海での撮影を想定し、基本的なノーマル撮影からワイドコンバージョンレンズやクローズアップレンズ、ストロボや水中ライトなどを使用したワンランク上の撮影など作例を上映しながら具体的なレクチャーを行います。
わかりやすく講義しますので、どなたでも受講できます。

●日程

第1回 10月7日(水)「アクセサリパーツを使いこなそう」

・ワイドコンバージョンレンズ、マクロコンバージョンレンズって凄!!/水中ライト撮影のスズメ/ストロボを使いこなそう等

第2回 10月28日(水)「撮影モード&補正操作」

・撮影モードを変えてみる/イメージに近い写真を作る等

第3回 11月11日(水)「ワンランク上の構図を考える」

・「写真」を「作品」に見せる作品になるように構成を解説。こんなに違うの?と思わせるテクニックを公開します!

時間:18:30~20:30

定員:16名(定員になり次第締め切らせていただきます)

料金:¥18,000(3回受講含む)(税込)

※「上手くなる水中写真」を資料本として使いますので、お持ちでない方はご購入いただけます。¥1,620(税込)

一眼レフ+ハウジングコース

このコースは一眼レフカメラとハウジングを使用して撮影する方向けです。コンデジ、ミラーレス一眼との違いなど基本的なことからレンズ&ポート、被写体別撮影法やレンズの画角による作品の変化など具体的な撮影法からワンランク上のポイントまで、じっくりレクチャーします。
もちろん、初心者の方からベテランの方までどなたでも受講可能です。

●日程

第1回 10月14日(水)「一眼レフの特徴を知ろう!」

・コンデジ、ミラーレス、一眼レフのそれぞれの特徴/自分の機材で何ができるのかを理解する等

第2回 11月4日(水)「一眼レフ撮影のコツ!」

・ストロボの使いこなし/レンズの違い/被写体別撮影法/構図の基礎/「写真」を「作品」に等

時間:18:30~20:30

定員:16名(定員になり次第締め切らせていただきます)

料金:¥14,000(2回受講含む)(税込)

会場はココ

最寄駅 東京メトロ有楽町線/半蔵門線
永田町駅徒歩6分
半蔵門駅徒歩4分、麴町駅徒歩7分

〒102-8612
東京都千代田区平河町2-10-1
(株)水中造形センター2F
TEL03-3222-0311

お問い合わせ、ご予約はこちら

ご注意:ご予約はメールにて、希望コース、お名前、住所、電話番号を記載してお送りください。折り返し事務局より予約の可否とご入金のご案内をご返信させていただきます。定員になり次第締め切りになりますので、ご了承ください。

予約受付開始日時 7月15日(水)10:00~

✉ semi@marinediving.co.jp

注意事項

- ・セミナーのテーマは変更になる場合がございます。
- ・講師は代講になる場合がございます。
- ・定員は増えることもあります。
- ・セミナーをお休みになる場合は必ず、セミナー事務局までご連絡ください。

ご入金とキャンセルについて

・授業料のお振込みはご入金のご案内をご返信させていただいてから、1週間以内をお願いいたします。ただし申し込みが授業日の前1週間を切っている場合は授業前日までをお願いいたします。
・キャンセルは「ステップ1」「ステップ2」「一眼レフ+ハウジング」各初回授業の20日前を過ぎた場合は100%料金が発生いたしますのでご了承ください。